

EXAMEN DE FIN D'ÉTUDES SECONDAIRES CLASSIQUES
Sessions 2023 – QUESTIONNAIRE ÉCRIT

Date :	25.09.23	Durée :	08:15 - 13:15	Numéro candidat :	
Discipline :	Éducation artistique I - Communication visuelle		Section(s) :	CE / CE-4LANG / CE-MATF	

LESS IS GREEN
Peinture murale pour un lycée

Un nouveau lycée écologique ouvre ses portes au Luxembourg. Dans le but de protéger l'environnement, une **utilisation consciente des ressources** est enseignée aux élèves.

Voici quelques domaines de consommation durable :

- L'alimentation (saine, régionale, biologique, ...)
- Les vêtements (upcycling, recycling, ...)
- Les déplacements (voyages utiles et durables, mobilité douce, ...)
- Les énergies (énergies vertes, p.ex. solaire ou éolienne, promotion des réserves naturelles, ...)

Le hall d'entrée de ce lycée sera décoré par une **grande peinture murale** de 3m80 de longueur et 2m80 de hauteur sur le thème du développement durable avec le slogan :

LESS IS GREEN

Votre travail de graphiste consiste à créer un visuel montrant un **assemblage d'au moins deux des domaines de consommation durable énumérés ci-dessus** et en **intégrant de manière originale le slogan „LESS IS GREEN“**.

- **Texte obligatoire**
LESS IS GREEN
La typographie est au choix du candidat.
L'utilisation de majuscules ou de minuscules est libre.
- **Technique**
Toutes les techniques graphiques sont permises et sont au choix du/de la candidat-e.
- **Format demandé pour le visuel**
orientation horizontale, 38 x 28 cm

Pièces à fournir : voir page 2 (verso)

1. Une **planche d'esquisses** au format raisin (65 x 50 cm) retraçant votre démarche créative : Elle présentera une identité graphique personnelle et cohérente avec le produit final. Elle portera le titre du sujet.

La planche d'esquisses comprendra différentes étapes :

- o brainstorming (écrit et/ou graphique) ;
- o recherche de formes/ de premières idées (la justesse du dessin et des techniques utilisées importe) ;
- o recherche de la composition ;
- o recherche chromatique (concernant la composition) ;
- o recherche typographique ;
- o maquette du produit final.

30 points

2. Un **produit final** au format demandé

30 points

Remarques importantes :

- Toute source d'image graphique ayant servi de base au travail, est à indiquer au dos de la planche d'esquisses.
- Quelques captures d'écran *screenshots* du processus de création peuvent être collées sur le verso de la planche d'esquisses.
- Les pinceaux numériques à motif sont à indiquer.
- Tout rapprochement excessif à des exemplaires existants est considéré comme plagiat et sera sanctionné !